

Seminář k bakalářské práci II

Poznámky k pokračování práce na bakalářce

Šárka Vavrečková

Ústav informatiky
Filozoficko-Přírodovědecká fakulta
Slezské univerzity, Opava

10. února 2026

Dělejte si poznámky :-)

Formality

Formální náležitosti

- nepoužívejte názvy kapitol „Teoretická část“ a „Praktická část“!

Formality

Formální náležitosti

- nepoužívejte názvy kapitol „Teoretická část“ a „Praktická část“!
- struktura má mít smysl, nepřehánět to s počtem kapitol, max. 3 úrovně číslování a pak pojmenované odstavce

Formality

Formální náležitosti

- nepoužívejte názvy kapitol „Teoretická část“ a „Praktická část“!
- struktura má mít smysl, nepřehánět to s počtem kapitol, max. 3 úrovně číslování a pak pojmenované odstavce
- **abstrakty a úvod zatím nepište, nechte to na dobu, až budete mít ostatní hotovo**

Formality

Formální náležitosti

- nepoužívejte názvy kapitol „Teoretická část“ a „Praktická část“!
- struktura má mít smysl, nepřehánět to s počtem kapitol, max. 3 úrovně číslování a pak pojmenované odstavce
- **abstrakty a úvod zatím nepište, nechte to na dobu, až budete mít ostatní hotovo**
- chcete použít určitý nástroj, platformu apod. – nejdřív uveďte možnosti, jejich výhody a nevýhody, a pak zdůvodněte, proč jste si vybrali to, co jste si vybrali

Formality

Formální náležitosti

- nepoužívejte názvy kapitol „Teoretická část“ a „Praktická část“!
- struktura má mít smysl, nepřehánět to s počtem kapitol, max. 3 úrovně číslování a pak pojmenované odstavce
- **abstrakty a úvod zatím nepište, nechte to na dobu, až budete mít ostatní hotovo**
- chcete použít určitý nástroj, platformu apod. – nejdřív uveďte možnosti, jejich výhody a nevýhody, a pak zdůvodněte, proč jste si vybrali to, co jste si vybrali
- Seznam zkratk: nedávejte tam to, co zná každý – například jednotky (MB, μm)

Formality

Formální náležitosti

- nepoužívejte názvy kapitol „Teoretická část“ a „Praktická část“!
- struktura má mít smysl, nepřehánět to s počtem kapitol, max. 3 úrovně číslování a pak pojmenované odstavce
- **abstrakty a úvod zatím nepište, nechte to na dobu, až budete mít ostatní hotovo**
- chcete použít určitý nástroj, platformu apod. – nejdřív uveďte možnosti, jejich výhody a nevýhody, a pak zdůvodněte, proč jste si vybrali to, co jste si vybrali
- Seznam zkratk: nedávejte tam to, co zná každý – například jednotky (MB, μm)
- používejte od začátku šablonu, používejte styly

Formality

Formální náležitosti

- nepoužívejte názvy kapitol „Teoretická část“ a „Praktická část“!
- struktura má mít smysl, nepřehánět to s počtem kapitol, max. 3 úrovně číslování a pak pojmenované odstavce
- **abstrakty a úvod zatím nepište, nechte to na dobu, až budete mít ostatní hotovo**
- chcete použít určitý nástroj, platformu apod. – nejdřív uveďte možnosti, jejich výhody a nevýhody, a pak zdůvodněte, proč jste si vybrali to, co jste si vybrali
- Seznam zkratk: nedávejte tam to, co zná každý – například jednotky (MB, μm)
- používejte od začátku šablonu, používejte styly
- ideální délka odstavce?

Formality

- v nadpisech by neměly být závorky

Formality

- v nadpisech by neměly být závorky
- nadpis není součástí následující věty – i první věta kapitoly by měla mít podmět

Formality

- v nadpisech by neměly být závorky
- nadpis není součástí následující věty – i první věta kapitoly by měla mít podmět
- hned pod nadpisem by neměl být seznam, obrázek či tabulka, někomu vadí i dva nadpisy hned za sebou

Formality

- v nadpisech by neměly být závorky
- nadpis není součástí následující věty – i první věta kapitoly by měla mít podmět
- hned pod nadpisem by neměl být seznam, obrázek či tabulka, někomu vadí i dva nadpisy hned za sebou
- neoslovujeme čtenáře, používáme autorský plurál

Formality

- v nadpisech by neměly být závorky
- nadpis není součástí následující věty – i první věta kapitoly by měla mít podmět
- hned pod nadpisem by neměl být seznam, obrázek či tabulka, někomu vadí i dva nadpisy hned za sebou
- neoslovujeme čtenáře, používáme autorský plurál
- titulky obrázků: Obrázek 1 Výstižný popisek

v L^AT_EXu: `\caption[verze do seznamu obrázků]{verze přímo pod obrázek}`

Formality

- v nadpisech by neměly být závorky
- nadpis není součástí následující věty – i první věta kapitoly by měla mít podmět
- hned pod nadpisem by neměl být seznam, obrázek či tabulka, někomu vadí i dva nadpisy hned za sebou
- neoslovujeme čtenáře, používáme autorský plurál
- titulky obrázků: Obrázek 1 Výstižný popisek

v L^AT_EXu: `\caption[verze do seznamu obrázků]{verze přímo pod obrázek}`

```
\caption[Protokoly v~ZigBee bráně]
{Protokoly v~ZigBee bráně (volně podle \cite{zigbeeinterconnect})}
```

Co kde má být

Abstrakt

- stručný, krátký, ale nekopírujeme tam zadání ani cíl práce
- je to informace pro čtenáře, aby věděl, co si na následujících stranách může přečíst, vztahuje se spíše k dokumentu

Co kde má být

Abstrakt

- stručný, krátký, ale nekopírujeme tam zadání ani cíl práce
- je to informace pro čtenáře, aby věděl, co si na následujících stranách může přečíst, vztahuje se spíše k dokumentu

Úvod

- co je cílem práce (více rozepsáno než v zadání), motivace, proč je to důležité, atd.
- může být souhrn toho, co čtenář najde v jednotlivých částech či kapitolách, v teoretické a praktické části, může být upozornění na přílohy
- může být upozornění na to, jaké znalosti se u čtenáře očekávají, příp. info o tom, že obrázky bez uvedeného zdroje jsou vlastní výroby

Co kde má být

Závěr

- krátké shrnutí práce, pokud to není v samostatné kapitole či sekci
- zhodnocení, že cíl byl splněn
- případně jak by se dalo v tématu dál pokračovat, co se dá vylepšit

Formality

Gramatika

- čárky ve větách; za interpunkcí se obvykle dělají mezery

Formality

Gramatika

- čárky ve větách; za interpunkcí se obvykle dělají mezery
- komponent vs. komponenta

Formality

Gramatika

- čárky ve větách; za interpunkcí se obvykle dělají mezery
- komponent vs. komponenta
- potenciální vs. **potencionální**

Formality

Gramatika

- čárky ve větách; za interpunkcí se obvykle dělají mezery
- komponent vs. komponenta
- potenciální vs. **potencionální**
- e-mail vs. **email**

Formality

Gramatika

- čárky ve větách; za interpunkcí se obvykle dělají mezery
- component vs. komponenta
- potenciální vs. **potencionální**
- e-mail vs. **email**
- atd. vs. apod. vs. **atp.**

Formality

Gramatika

- čárky ve větách; za interpunkcí se obvykle dělají mezery
- component vs. komponenta
- potenciální vs. **potencionální**
- e-mail vs. **email**
- atd. vs. apod. vs. **atp.**
- **ta** data jsou dostupná :-)

Formality

Gramatika

- čárky ve větách; za interpunkcí se obvykle dělají mezery
- komponent vs. komponenta
- potenciální vs. **potencionální**
- e-mail vs. **email**
- atd. vs. apod. vs. **atp.**
- **ta** data jsou dostupná :-)
- viz

Základní typografická pravidla

- neplýváme prázdnými řádky a konci stránek – neplatí pro LaTeX, kde se prázdným řádkem oddělují odstavce :-)

Základní typografická pravidla

- neplýtváme prázdnými řádky a konci stránek – neplatí pro LaTeX, kde se prázdným řádkem oddělují odstavce :-)
- „uvozovky“

Základní typografická pravidla

- neplýtváme prázdnými řádky a konci stránek – neplatí pro LaTeX, kde se prázdným řádkem oddělují odstavce :-)
- „uvozovky“
- jednoznakové předložky a spojky nemají být na koncích řádků

Základní typografická pravidla

- neplýtváme prázdnými řádky a konci stránek – neplatí pro LaTeX, kde se prázdným řádkem oddělují odstavce :-)
- „uvozovky“
- jednoznakové předložky a spojky nemají být na koncích řádků
- číslo by nemělo být od jednotky odděleno koncem řádku

Základní typografická pravidla

- neplýtváme prázdnými řádky a konci stránek – neplatí pro LaTeX, kde se prázdným řádkem oddělují odstavce :-)
- „uvozovky“
- jednoznakové předložky a spojky nemají být na koncích řádků
- číslo by nemělo být od jednotky odděleno koncem řádku
- tučné písmo se používá pro nadpisy (popřípadě záhlaví tabulek), kdežto pojmy v textu vyznačujeme kurzívou

Základní typografická pravidla

- neplýtváme prázdnými řádky a konci stránek – neplatí pro LaTeX, kde se prázdným řádkem oddělují odstavce :-)
- „uvozovky“
- jednoznakové předložky a spojky nemají být na koncích řádků
- číslo by nemělo být od jednotky odděleno koncem řádku
- tučné písmo se používá pro nadpisy (popřípadě záhlaví tabulek), kdežto pojmy v textu vyznačujeme kurzívou
- pomlčka vs. spojovník

Základní typografická pravidla

- neplýtváme prázdnými řádky a konci stránek – neplatí pro LaTeX, kde se prázdným řádkem oddělují odstavce :-)
- „uvozovky“
- jednoznakové předložky a spojky nemají být na koncích řádků
- číslo by nemělo být od jednotky odděleno koncem řádku
- tučné písmo se používá pro nadpisy (popřípadě záhlaví tabulek), kdežto pojmy v textu vyznačujeme kurzívou
- pomlčka vs. spojovník

Pomlčka	Spojovník
zadáme – na rozdíl od předchozího případu – hodnotu	bude-li, česko-anglický, na konci řádku
20–30 %, 10–15 km, duel robot–člověk	

Kde hledat zdroje informací

- Google Scholar, Google books
- odborné knihy
- databáze s odbornými články – viz web Univerzitní knihovny
- Google a jiné vyhledávače, whitepapers, standardy, . . .

Kde hledat zdroje informací

- Google Scholar, Google books
- odborné knihy
- databáze s odbornými články – viz web Univerzitní knihovny
- Google a jiné vyhledávače, whitepapers, standardy, . . .

Jak vybírat

- odborný recenzovaný zdroj preferujeme před tím určeným pro běžné uživatele
- jeden rozsáhlejší zdroj (knihy, dlouhý přehledový článek) s různými použitelnými informacemi je lepší než deset jednorázových zdrojů, hlavně pro definice
- novější je lepší
- problematičtější informace hledáme ve více zdrojích a porovnáváme
- někdy je dobré zdroje kombinovat

Práce se zdroji informací

Pravidla a pojmy

- co „vlastnoručně“ nevymyslím, u toho musí být jasné, odkud je to převzaté
- citace: doslovná
- parafráze: vlastními slovy, stručnější než v originálu

Pokud je v seznamu literatury:

- [14] *Cryptographic hash function*. Online. NIST: Computer Security Resource Center. Dostupné z: https://csrc.nist.gov/glossary/term/cryptographic_hash_function. [cit. 2025-05-28].

Ukázka citace:

Podle [14] je hash definován jako „*A function on bit strings in which the length of the output is fixed. Approved hash functions (such as those specified in FIPS 180 and FIPS 202) are designed to satisfy the following properties:*

1. *(One-way) It is computationally infeasible to find any input that maps to any new pre-specified output*
2. *(Collision-resistant) It is computationally infeasible to find any two distinct inputs that map to the same output.*“

Ukázka parafráze:

Podle [14] je hash taková jednosměrná funkce, která zpracuje svůj vstup na řetězec s pevnou délkou, navíc by pro každé dva různé vstupy měla vytvořit dva různé výstupy.

Jak vytvořit citační záznam

- norma ISO 690:2022
- číslování v hranatých závorkách
- <https://www.citacepro.com>
- přihlášení přes instituci – najděte v seznamu Slezskou univerzitu

The screenshot shows the Citace PRO PLUS web interface. The browser address bar displays <https://www.citacepro.com/dokument/dGiGDPQI4opFRogJ?kontrola->. The page title is "Prohledat mé citace nebo vytvořit (zadejte ISBN, DOI, název)". The main content area is titled "Cryptographic hash function" and shows a citation record in progress. The citation style is set to "ČSN ISO 690:2022 [číslovář]". The citation text is "Cryptographic hash function". The URL is "https://csrc.nist.gov/glossary/term/cryptographic_hash_function". The citation is currently in a draft state, as indicated by the "Obálka není k dispozici" message. The interface includes a search bar, a "Vytvořit" button, and a list of citation styles. The citation record is displayed in a table with columns for "Autoři:", "Jméno:", "Příjmení:", and "Role:". The "URL*" field is filled with the provided URL. There are buttons for "Ukončit editaci" and "Zkopírovat citaci".